



Istituto Tecnico Commerciale e per Geometri " Attilio Deffenu "

Via Vicenza n. 63 07026 Olbia – tel. 0789 66936 fax 0789 642352
Cod. Scuola SSTD010001 - C.F. 91025160903
E-mail: SSTD010001@istruzione.it

Prot. n. 17075

Olbia 05/12/2018

ALBO SCUOLA
SITO WEB
ALLE SCUOLE

BANDO DI SELEZIONE

Interventi a sostegno dell'autonomia organizzativa e didattica

Anno Scolastico 2018/2019

Visto il Decreto Legislativo n. 60 del 13/04/2017, "Norme sulla promozione della cultura umanistica, sulla valorizzazione del patrimonio e delle produzioni culturali e sul sostegno della creatività, a norma dell'articolo 1, commi 180 e 181, lettera g), della legge 13 luglio 2015, n. 107

Visto il Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri del 30/12/2017, recante "Adozione del Piano delle arti ai sensi dell'articolo 5 del decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 60"

Visto il punto 6, dell'Allegato A, del sopraccitato D.P.C.M. che attribuisce alla Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici e la Valutazione del Sistema Nazionale di Istruzione il compito di ripartire secondo criteri oggettivi i finanziamenti collegati all'attuazione del Piano delle arti negli anni 2017, 2018 e 2019 e di indicare i requisiti e le specifiche caratteristiche delle proposte progettuali cui successivamente dovranno uniformarsi gli Avvisi degli uffici scolastici regionali

Visto l'avviso pubblico DPIT Prot. n. 921 del 19/10/2018

Visto l'avviso pubblico dell'USR Sardegna Prot. n. 18400 del 26/10/2018

Visto il decreto dell'USR Sardegna prot. n. 19874 del 22/11/2018

Vista l'attuazione degli interventi all'interno del PTOF a.s. 2018/19

Visto il regolamento di istituto per la disciplina degli incarichi di insegnamento agli esperti esterni

Viste le delibere degli OOCC delle scuole in rete

L'ISTITUTO TECNICO COMM.LE E PER GEOMETRI "ATTILIO DEFFENU"

SELEZIONA

personale esperto in:

Creazione di un laboratorio teatrale dal titolo "Sotto lo stesso cielo"

Descrizione del progetto

Il progetto di laboratorio teatrale dal titolo "Sotto lo stesso cielo" si prefigge di sensibilizzare gli studenti sulle tematiche della discriminazione, consentendo agli stessi un approccio attivo alla storia moderna, che realizzi un percorso educativo-didattico ed una loro crescita personale ed emotiva, utilizzando le potenziali capacità intrinseche degli alunni attraverso attività di drammatizzazione e di dizione.

Finalità del percorso formativo

Creazione di un laboratorio teatrale attraverso esercizi individuali, a coppie, in piccoli gruppi e in plenaria sui temi del pregiudizio, razzismo, capro espiatorio, emarginazione, inclusione, solidarietà, collaborazione.

Nell'ambito dell'educazione all'ascolto, ognuno si sperimenta nel duplice ruolo di ascoltatore e raccontatore. Verranno attuati collegamenti fra i temi proposti e le materie scolastiche. Si eseguiranno, inoltre, degli approfondimenti storici, geografici, economici sulle motivazioni reali che portano all'insorgere dell'azione discriminatoria con specifico riferimento alle sue manifestazioni contemporanee.

Percorso formativo

Basi di educazione teatrale. Padronanza dello spazio, presenza scenica, interazione.

Impostazione ed espressione della voce per riconoscere e gestire le emozioni: i colori della voce.

Nozioni di ritmica e melodica. Comunicazione verbale, non verbale e non convenzionale.
Lettura a voce alta con esercizi su differenti modalità vocali utilizzando testi di poesia, prosa, epica, giornalismo, romanzo, novella, racconto, saggio, testo teatrale, monologo, dialogo.

Memorizzazione creativa del testo.

Esibizione finale degli allievi in cui manifesteranno la loro espressività attraverso i vari linguaggi artistici: "reading" pubblico su testi di vari autori.

Documentazione fotografica ed allestimento di una mostra di immagini tratte dalle prove laboratoriali.

Creazione di videoclip e contenuti multimediali da inserire in apposita sezione del sito web della scuola; accompagnamento musicale durante l'evento finale.

Didattica laboratoriale e creativa

Costruzione di percorsi incentrati sull'apprendimento significativo. Interazione e "costruzione" relazionale delle conoscenze in situazione.

Destinatari della prestazione

L'attività di formazione è rivolta a 50 studenti della rete di scuole da suddividere in gruppi secondo le esigenze organizzative.

Periodo di effettuazione della prestazione

Le attività si dovranno effettuare in orario extrascolastico pomeridiano a partire dal mese di Dicembre, presso l'ITCG Deffenu di Olbia e/o le scuole in rete.

Attività in presenza

Incontri: 30

Periodicità: una volta a settimana a partire da dicembre 2018

Durata ciascun incontro: 30 *incontri da 2 ore*

Orario: 14:30-16:30

Compenso

All'esperto sarà corrisposto un compenso omnicomprensivo (lordo stato) pari a 3.000 euro.

REQUISITI

I **candidati**, al momento della presentazione della domanda devono presentare i seguenti requisiti:

1. Essere cittadino italiano, o di Stato membro dell'Unione Europea. ai sensi dell'art. 3 del Decreto del Presidente del Consiglio dei Ministri 7 febbraio 1994, no 174; se cittadini degli Stati membri dell'Unione Europea devono:
 - a. godere dei diritti civili e politici negli Stati di appartenenza o di provenienza;
 - b. essere in possesso, fatta eccezione per la cittadinanza italiana, di tutti gli altri requisiti previsti per i cittadini della Repubblica
2. Godere dei Diritti civili e politici
3. Aver conseguito titolo di studio specifico (diploma di recitazione)
4. Docenza in corsi teatrali di recitazione, mimo, creatività, musica canto, danza e scrittura creativa
2. Esperienza specifica in laboratori teatrali e tecniche di comunicazione presso istituzioni statali (scuola superiore, università ecc.), regionali o comunali
3. Esperienze specifiche all'estero di recitazione, doppiaggio e regia
4. Esperienza di tecniche di comunicazione e creatività con riferimento specifico alla tematica della discriminazione
5. Esperienza di tecniche di comunicazione e creatività che abbiano coinvolto persone svantaggiate o in situazione di handicap.

MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

Le domande di partecipazione devono pervenire entro e non oltre le ore 12,00 del giorno 10.12.2018 con consegna a mano o raccomandata a/r o mezzo equipollente al seguente indirizzo: Dirigente Scolastico "ITCG Deffenu" Via Vicenza 63 - 07026 Olbia- e recante sulla busta la dicitura: "Bando Pubblico per il reclutamento di esperti progetto "Sotto lo stesso cielo".

Alla domanda devono essere allegati:

- * copia di un documento di identità personale in corso di validità;

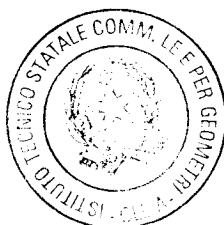
- * curriculum vitae da cui risultino oltre ai titoli di studio esperienze professionali e eventuali pubblicazioni sull'argomento;
- * indicazione del costo complessivo comprensivo di IVA o ritenuta d'acconto.

VALUTAZIONE DEI REQUISITI

La commissione giudicatrice sarà costituita dal Dirigente scolastico, dal DSGA e dalla Commissione acquisti.

La valutazione terrà conto di:

1. Titolo di studio (diploma di recitazione) (punti 2)
2. Docenza in corsi teatrali di recitazione, mimo, creatività, musica canto, danza e scrittura creativa (punti 4 per ogni corso)
3. Esperienze di docenza presso istituzioni statali, regionali e comunali (punti 1 per ogni esperienza max 20 punti)
4. Esperienze specifiche all'estero di recitazione, doppiaggio e regia (punti 1 per ogni esperienza)
5. Esperienza di tecniche di comunicazione e creatività con riferimento specifico alla tematica della discriminazione (punti 1 per ogni esperienza max 20 punti)
6. Esperienza di tecniche di comunicazione e creatività che abbiano coinvolto persone svantaggiate o in situazione di handicap (punti 1 per ogni esperienza max 20 punti).



IL DIRIGENTE SCOLASTICO

(Prof.ssa Scuderi)

A handwritten signature in black ink, appearing to read "Scuderi", written over a horizontal line.